**دانشگاه شهید چمران اهواز**

**معاونت آموزشی و تحصیلات تکمیلی**

**طرح درس ویژة درس‌های تحصیلات تکمیلی دانشگاه**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **آدرس ایمیل:****Dadkhah1340@yahoo.com** | **مرتبة علمی:استاد** | **نام و نام خانوادگی استاد:حسن دادخواه** |
| **نیمسال تحصیلی:****دوم 1399** | **گروه:زبان و ادبیات عربی** | **دانشکده:الهیات** |
| **تعداد واحد:2** | **نام درس: بررسی و تحلیل شعر دوره عباسی** |  **دورة تحصیلی:****ارشد** |
| **جایگاه درس در برنامة درسی دوره**:این درس به لحاظ لزوم تحلیل شعر این فرصت را به دانشجو می دهد تا از دانش های مختلف خویش برای کالبد شکافی شعر بهره ببرد و مهارت نگارش و تحلیل و استدلال آوری را در خود تقویت کند. |
| **هدف کلی:**شناخت ارزش ادبی شعر دوره عباسی و شناخت بازتاب و نشانه های این عصر در شعر شاعران |
| **اهداف یادگیری:**آشنایی با محتوای شعر فاخر دوره عباسی |
| **رفتار ورودی:** **آشنایی با تاریخ ادبیات دوره عباسی و حتی پیش از آن و آشنایی با شاعران نامدار این دوره و عوامل تاثرگذار در شعر و ادب این دوره** |
| **مواد و امکانات آموزشی:****دیوان های شعری و نمونه هایی از اشعار منتخب** |
| **روش تدریس:**بیان استاد در جلسات مقدماتی و مشارکت دادن دانشجو در دوره تحلیل شعر |
| **وظایف دانشجو:**فراگیری روش تحلیل شعر و تمرین در این زمینه |
| **شیوه آزمون و ارزیابی:**شفاهی دادن تکلیف  |
| **منابع درس:**دیوان های شعری و منتخبات شعر شاعران این دوره |

**همکاران ارجمند می‌توانند برای آگاهی بیشتر درباره روش‌ها و فنون تدریس و به‌ویژه روش تهیه طرح درس، نگاه کنند به: حسن شعبانی، *مهارتهای آموزشی و پرورشی (روشها و فنون تدریس)*، 2 جلد، تهران: سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت)، 1390.**

|  |
| --- |
| **هفتة یکم**گذری بر تاریخ ادبیات و ادوار مختلف ادبی عرب |
| **هفتة دوم**بررسی تاریخ ادبیات دوره عباسی و تقسمات زمانی ان |
| **هفتة سوم**آشنایی با گستره جغرافیای حکومت عباسیان |
| **هفتة چهارم**بیان ویژگی های تاریخی اقتصادی اجتماعی فکری سیاسی این دوره و اتفاقات مهم |
| **هفتة پنجم**بررسی وضعیت شعر در این دوره و شناخت جریانات شعری  |
| **هفتة ششم**بررسی وضعیت نثر در این دوره و نویسندگان برجسته |
| **هفتة هفتم****خواندن و ترجمه و تحلیل نمونه های شعری** |
| **هفتة هشتم**آشناساختن دانشجو با روش تحلیل و آنچه که در تحلیل باید دیده شود. |
| **هفتة نهم****معرفی نمونه هایی از شعرهای برجسته** |
| **هفتة دهم**شناخت درونمایه های نو و جدید در شعر دوره عباسی |
| **هفتة یازدهم**تمرین برای تحلیل شعر |
| **هفتة دوازدهم**تمرین و ارایه سمینار و بررسی کارهای دانشجویان |
| **هفتة سیزدهم****(16/9/98 تا 22/9/98)** |
| **هفتة چهاردهم****(23/9/98 تا 29/9/98)** |
| **هفتة پانزدهم****(30/9/98 تا 6/10/98)** |
| **هفتة شانزدهم****(7/10/98 تا 13/10/98)** |